

РЕКОМЕНДУЕМАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 599 Р  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

# ФОРСАЖ™

*Соберите легендарный  
Dodge Charger R/T*

9



16+

ISSN 2658-4913  
00009  
9 772658 491332



DeAGOSTINI



# ФОРСАЖ™

Соберите легендарный  
**Dodge Charger R/T**

## «ФОРСАЖ. СОБЕРИТЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ DODGE CHARGER R/T»

Еженедельное издание. Выпуск № 9, 2019

### РОССИЯ

**Учредитель, редакция:** ООО «Идея Центр»

**Юридический адрес:** Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

**Генеральный директор:** А. Е. Жаркова

**Главный редактор:** Д. О. Клинг

**Уважаемые читатели!** Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

**Издатель, импортер в Россию:** ООО «Де Агостини», Россия  
**Юридический адрес:** Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. Письма читателей по данному адресу не принимаются

**Генеральный директор:** А. Б. Якутов

**Финансовый директор:** П. В. Быстрова

**Операционный директор:** Е. Н. Прудникова

**Директор по маркетингу:** М. В. Ткачук

**Менеджер по продукту:** Д. А. Кабертай

**Для заказа пропущенных номеров** и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

[www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

**Адрес для писем читателей:** Россия, 170 008, Тверская обл., г. Тверь, а/я № 819, «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»  
**Распространение:** ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз»

Свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-75655 от 26.04.2019

### БЕЛАРУСЬ

**Импортер и дистрибьютор в РБ:** ООО «Росчерк», 220 100, г. Минск, ул. Сурганова, 57Б, оф. 123

**Телефон «горячей линии» в Беларуси:**

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

**Адрес для писем читателей:** Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»

**Рекомендуемая розничная цена:** 599 руб.

**Отпечатано в типографии:** ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

**Тираж:** 8 000 экз.

© 2018 Editorial Planeta De Agostini S.A.U. (разработка)

© 2019 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр» (перевод)

© 2019 Издатель ООО «Де Агостини» (перевод)

ISSN 2658-4913

**Дата печати (производства): 18.07.2019**

**Дата выхода в России: 22.10.2019**

Неотъемлемой частью журнала являются элементы для сборки модели.

### ВНИМАНИЕ!

Модель Dodge Charger R/T в масштабе 1:8 не является игрушкой и не предназначена для детей. Соблюдайте приведенные в журнале указания.

Производитель оставляет за собой право в любое время изменять последовательность и свойства комплектующих деталей данной модели.

Представленные изображения модели Dodge Charger R/T в масштабе 1:8, элементов для ее сборки и размеры модели могут отличаться от их реального внешнего вида в продаже.

Издатель оставляет за собой право изменять розничную цену выпусков. Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.



Данный знак информационной продукции размещен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Издание для взрослых, не подлежит обязательному подтверждению соответствия единым требованиям установленным Техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» ТР ТС 007/2011 от 23 сентября 2011 г. № 797.



© 2019 Universal City Studios LLC. All Rights Reserved.



Dodge, HEMI and related logos, vehicle model names and trade dress are trademarks of FCA US LLC and used under license by Premium and Collectibles Trading Co. Ltd. © 2019 FCA US LLC.

Иллюстрации предоставлены: NBCUniversal Archive.

# КАСКАДЕРЫ

Успех экшн-фильмов во многом зависит от мастерства каскадеров, которые обычно принимают участие в зрелищных, но очень опасных сценах. Естественно, на съемках фильма «Форсаж» они тоже присутствовали.

**В** начале первого фильма саги режиссер Роб Коэн решил удивить зрителей кадрами захватывающей погони, в результате которой группа спортивных машин окружила грузовик. Пассажир одного из легковых автомобилей выстрелил в лобовое стекло фуры гарпуном, зацепился таким образом за нее и запрыгнул в кабину водителя. При этом все транспортные средства двигались по шоссе с большой скоростью. Кадры выполненного на полном ходу грабежа обещают зрителю, что его ждет увлекательный экшн-фильм.

Для съемок столь эффектных сцен требуются высококвалифицированные профессионалы, готовые выполнять трюки, связанные с большим

риском для жизни. Даже если актер, играющий одну из главных ролей, находится в хорошей физической форме и отлично водит автомобиль, ни один режиссер не позволит ему самому участвовать в съемке подобной сцены, поскольку тогда могут серьезно пострадать или даже погибнуть другие участники съемочного процесса, а сама съемка в итоге не состоится.

## **ВЫПРЫГНУТЬ НА ХОДУ ИЗ МАШИНЫ**

Для производства фильма «Форсаж» были наняты лучшие профессионалы Голливуда, специализирующиеся на экшн-фильмах. Так, Коэн пригласил известного постановщика трюковых сцен Мика Роджерса, который собрал под своим руководством

**↑** Профессионалы из «Форсажа» не перестают удивлять зрителей своей отвагой: они могут на ходу выпрыгнуть из транспортного средства или балансировать на краю головокружительной пропасти



↑ Женские персонажи фильма также выполняют опасные трюки. На фотографии: актриса Галь Гадот висит на внедорожнике

↓ Взрывы, бесконечные погони, невероятные акробатические трюки... Иногда участие каскадеров в фильме было просто необходимо

более полусотни специалистов. Благодаря их мастерству и бесстрашию команде удалось снять поистине зрелищные сцены.

В фильме, где основная тема — уличные гонки, в самых сложных эпизодах, само собой, снимались каскадеры, способные выполнять опасные маневры на большой скорости. Например, их присутствие было необходимо при съемке сцены, в которой Дом и Брайан на своих машинах — легендарном Dodge Charger R/T и Toyota Supra — пытаются догнать мотоциклистов из банды Джонни Трана, стрелявших в Джесси. (Некоторые склоны Лос-Анджелеса в буквальном смысле способствовали «полетам» автомобилей по городу.)

В «Форсаже», при всем обилии захватывающих дух экшн-сцен, есть один эпизод, который не оставит равнодушным даже самого искушенного зрителя. Речь идет о последнем налете банды Торетто на грузовик. Как обычно, рослый Винс прыгает из машины Дома на фуру, и тут неожиданно выяс-

няется, что ее водитель вооружен. Он начинает стрелять из ружья, Винс пытается спрятаться от выстрелов за одной из дверей, но проволока гарпуна цепляется за зеркало заднего вида. Ужаснее ситуации не придумаешь: пока машины мчатся на полной скорости по шоссе, водитель грузовика продолжает стрельбу.

## СПАСАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ

В это время Доминик Торетто подъезжает к грузовику. Он едет параллельно, ожидая, что Винс сможет прыгнуть обратно, но того держит проволока. Летти тоже пытается помочь, однако ее машина переворачивается. Когда автомобиль Торетто выбывает из погони, на помощь Винсу приходят Брайан и Мия.

Оказавшись рядом с дверью грузовика, на которой повис Винс, Брайан поднимает крышу своей Toyota и передает Мие руль, после чего ему удается перепрыгнуть на грузовик. Уклоняясь от оружейных выстрелов, Брайан освобождает Винса.

## Дебби Эванс

**К**аскадер Дебби Эванс снялась практически во всех фильмах саги «Форсаж», доказав, что даже в столь сложной профессии женщина может работать наравне с мужчинами. Эванс родилась в городе Лейквуд (штат Калифорния). В шесть лет она уже научилась ездить на мотоцикле и вскоре начала участвовать в мотогонках, став одним из лучших мотогощиков США. Делая карьеру на этом поприще, Дебби также снималась в столь известных сериалах как «Ангелы Чарли» и «Рыцарь дорог». В «Форсаже» Эванс была дублершей Летти и прославилась прежде всего своей рискованной манерой езды: именно она на полном ходу проехала на спортивной машине под грузовиком. С тех пор Дебби снялась в шести из восьми фильмов саги. Несмотря на свое мастерство, Эванс постоянно предупреждает всех об опасности вождения: «Самое главное — осознавать, что ты находишься за рулем, и быть готовым принять решение за долю секунды».

### МИК РИГ

Просмотр этого эпизода оставляет зрителя в недоумении: совершенно ясно, что он снят вживую, без применения цифровых технологий, но как? Ответ прост: благодаря огромному мастерству целой группы профессионалов, особенно Майка Юстуса и Криса Така, которые выполняли впечатляющие прыжки между двигающимися транспортными средствами.

Также многое зависело от изобретательности постановщика трюковых сцен Мика Роджерса, который для удачной съемки данного эпизода даже придумал новаторское устройство и назвал его «Мик Риг». Это изобретение позволило актерам самим исполнять многие трюки, находясь в безопасности. Последним очень понравилась идея участвовать в съемках подобных сцен, и они с удовольствием следовали всем указаниям специалистов.

В кино сцены с участием движущихся машин снимали с автомобилей, на которых имелся подъемный кран, оснащенный креплением для камеры. Такое приспособление не оставляло большого пространства для маневров. Напротив, Мик Риг позволял главной машине соревноваться с болидом как в скорости, так и в маневренности.

«Мик Риг — это огромный шаг вперед в кинематографе, — уверял Роджерс. — Проще говоря, речь идет о длинном грузовике с платформой, на которой крепится снимаемая на камеру машина. Эта платформа расположена гораздо ниже, чем обычно, так что создается впечатление, будто колеса автомобиля, который появляется в кадре, касаются земли».

### НАГРАДА ЗА РИСК

После премьеры первого «Форсажа» публика высоко оценила трюковые сцены фильма. Поэтому никто не удивился, когда фильм Роба Коэна стал главным событием второй церемонии вручения премии «Таурус» Мировой академии каскадеров. Картина получила четыре награды — в номинациях «За лучшую работу с автомобилем», «За лучшее вождение», «Лучший каскадер-мужчина» и «Лучший каскадер-женщина».

Высокая планка, заданная первым фильмом, стала ориентиром для последующих частей саги. Задачей их создателей было удивить зрителей еще более сложными трюками, что им с успехом удалось.

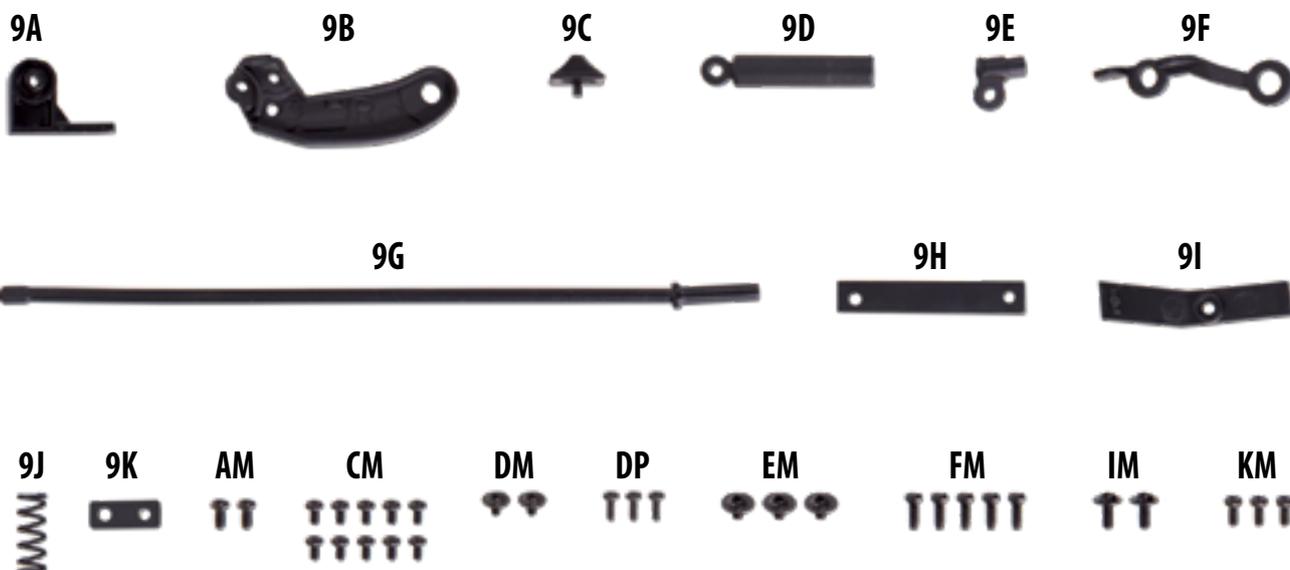
↓ Рэпер и актер Лудакрис, исполнивший роль Теджа Паркера, вместе со своими коллегами участвовал в гонках по снегу и льду Исландии



# ПОДВЕСКА ПРАВОГО ПЕРЕДНЕГО КОЛЕСА И ШАССИ

В этом номере мы продолжим работу над подвеской правого переднего колеса и передней секцией шасси.

## ДЕТАЛИ ДАННОГО ВЫПУСКА



- 9A Крепление нижнего правого рычага передней подвески
- 9B Нижний правый рычаг передней подвески
- 9C Буфер подвески
- 9D Нижняя часть амортизатора
- 9E Шаровая опора, деталь 2
- 9F Передний правый поворотный кулак, деталь 2

- 9G Продольный торсион
- 9H Правая крышка передней части рамы, деталь 1
- 9I Правая крышка передней части рамы, деталь 2
- 9J Пружина
- 9K Крепление

\* Даны с запасом.

- AM Винты (2 × 4) × 2\*
- CM Винты (1,7 × 3) × 10 \*
- DM Винты (1,7 × 3 × 5) × 2\*
- DP Винты (1,5 × 4) × 3\*
- EM Винты (2 × 3 × 6) × 3\*
- FM Винты (2 × 5) × 5\*
- IM Винты (2 × 5 × 5) × 2\*
- KM Винты (1,7 × 4) × 3\*

## УЗЕЛ СБОРКИ

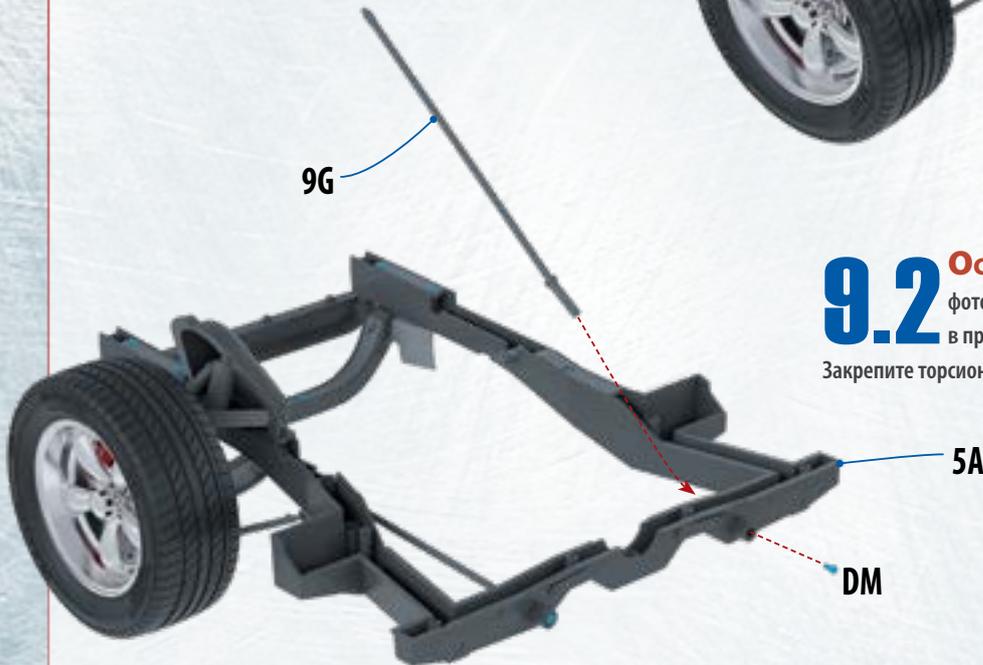
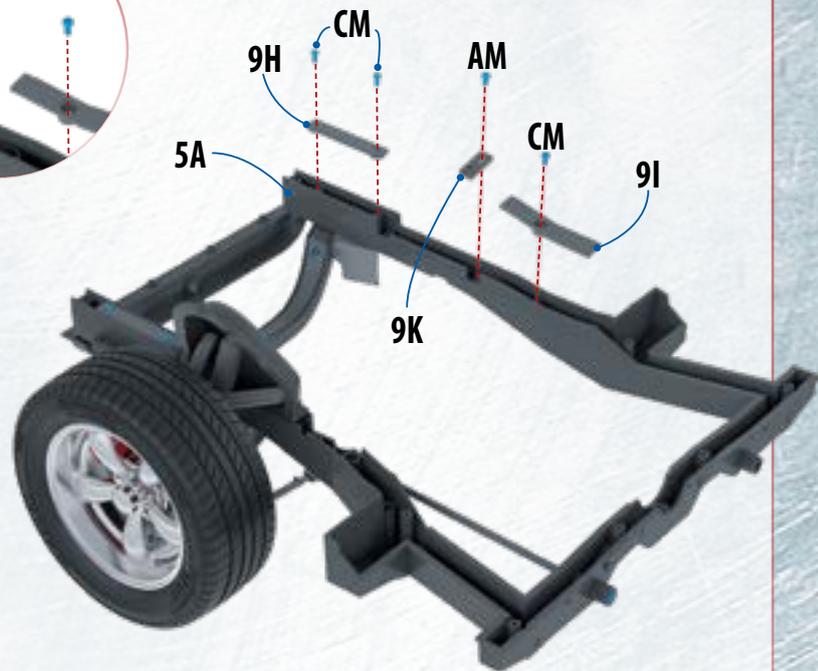
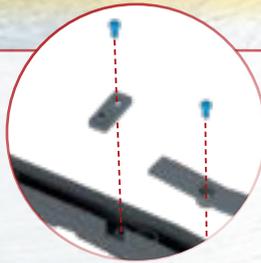


Подвеска правого переднего колеса и шасси

Внимание: представленные на иллюстрациях детали могут отличаться от прилагаемых к выпуску.

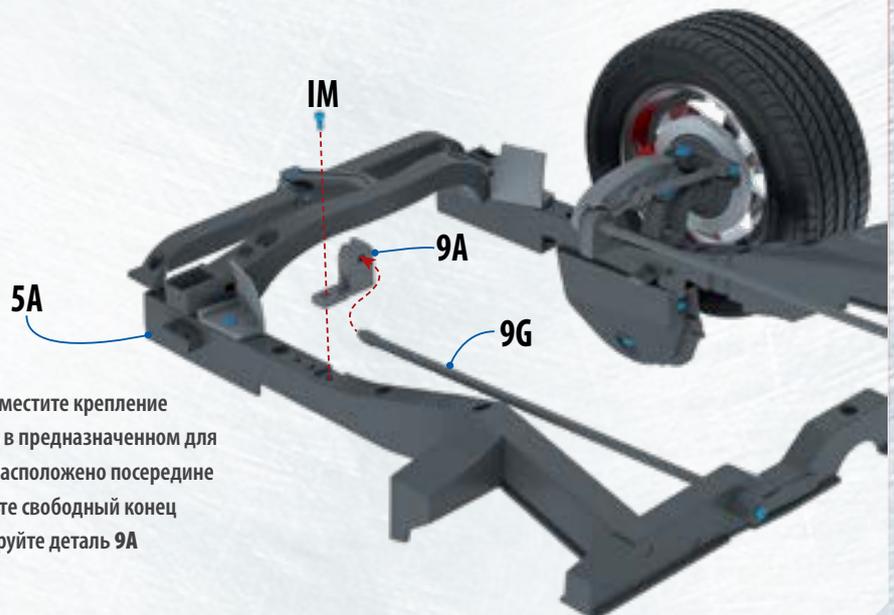


**9.1** Положите деталь 5А на стол. Установите деталь 9Н над концом правого лонжерона, а деталь 9I — над его серединой, ровной стороной вверх. Первую из указанных деталей закрепите двумя винтами СМ, а вторую — одним винтом СМ. Разместите крепление 9К в прямоугольной выемке лонжерона, руководствуясь фотографией, и зафиксируйте его с помощью винта АМ. ►



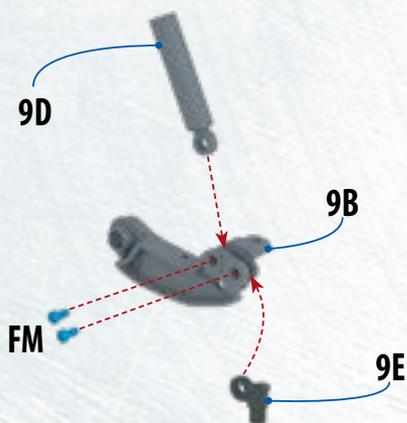
**9.2** Осторожно вставьте показанную на фотографии оконечность продольного торсиона 9G в предназначенное для нее отверстие детали 5А. Закрепите торсион винтом DM, вставив его с внешней стороны. ◀

**9.3** ПЕРЕВЕРНИТЕ ДЕТАЛЬ 5А и разместите крепление нижнего рычага передней подвески 9А в предназначенном для него небольшом углублении, которое расположено посередине правого лонжерона детали 5А. Одновременно вставьте свободный конец торсиона 9G в боковое отверстие детали 9А. Зафиксируйте деталь 9А с помощью винта ИМ. ►

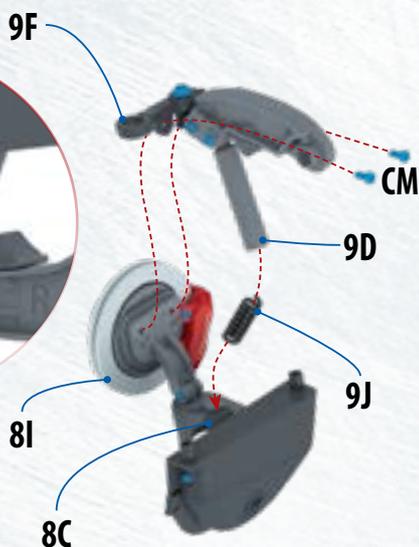
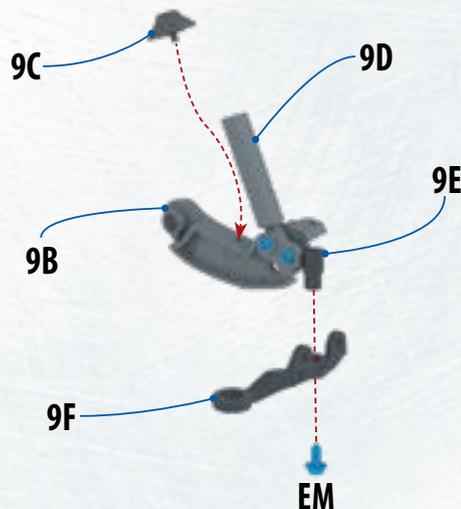


# Подвеска правого переднего колеса и шасси

**9.4** Соедините детали 9E и 9D с деталью 9B, руководствуясь приведенной фотографией, после чего закрепите их винтами FM. ▼

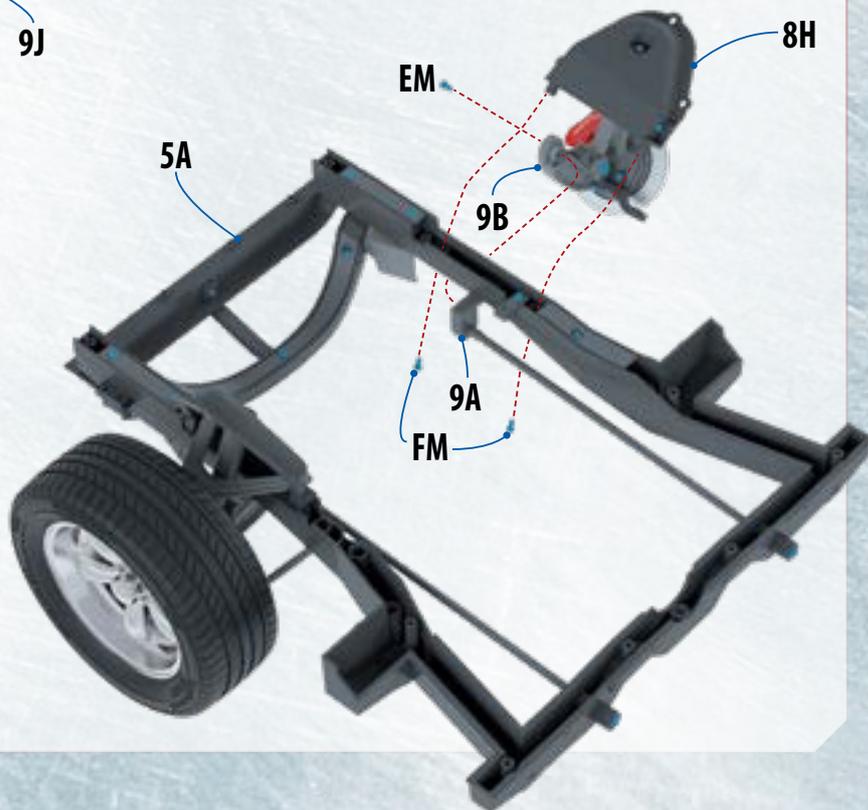


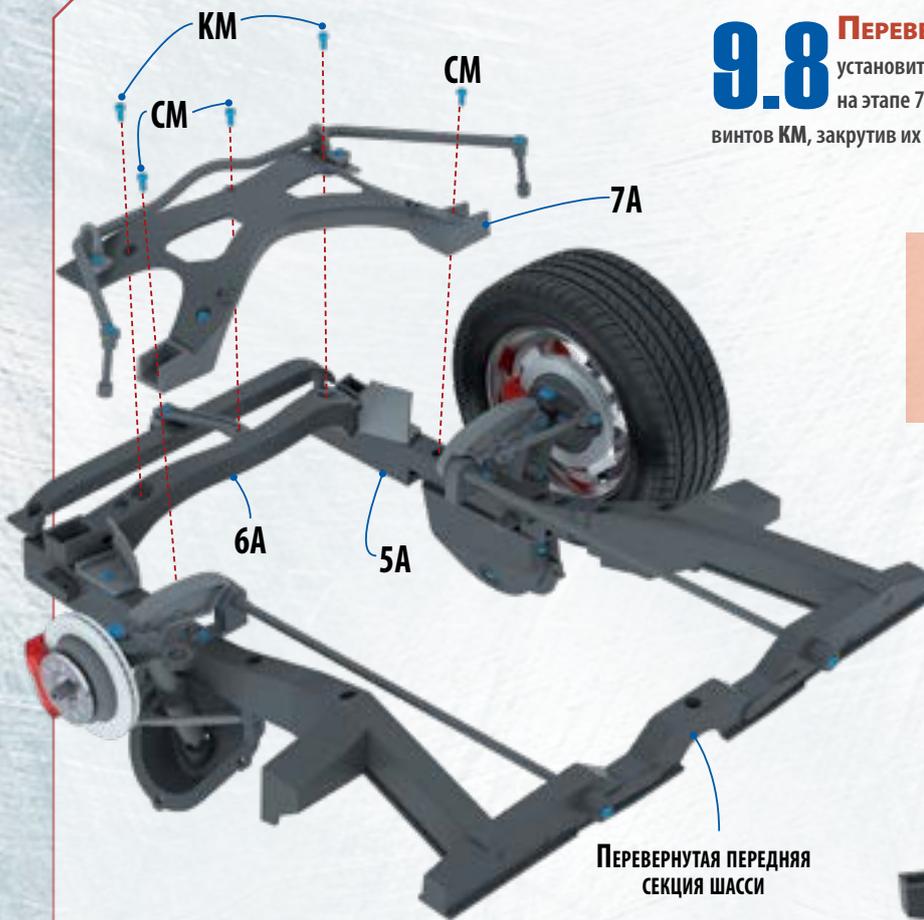
**9.5** Вставьте БУФЕР ПОДВЕСКИ 9C в отверстие, расположенное на нижнем правом рычаге 9B рядом с нижней частью амортизатора 9D. Соедините деталь 9E с деталью 9F так, как показано на фотографии, а затем скрепите их винтом EM. ▼



**9.6** Возьмите ТОРМОЗНОЙ ДИСК и готовую часть подвески правого переднего колеса, собранные вами на предыдущем этапе. Вставьте пружину 9J в верхнюю часть амортизатора 8C, после чего вставьте в деталь 8C нижнюю часть амортизатора 9D. Совместите крепежные отверстия деталей 9F и 8I, а затем скрепите эти детали двумя винтами CM. ◀

**9.7** Установите ДЕТАЛЬ 8Н на правый лонжерон детали 5А, руководствуясь фотографией (два установочных штифта детали 8Н должны войти в соответствующие отверстия лонжерона). Закрепите деталь 8Н на детали 5А с помощью двух винтов FM, закрутив их с нижней стороны. Совместите крепежные отверстия деталей 9В и 9А, после чего скрепите эти детали винтом EM. ▶



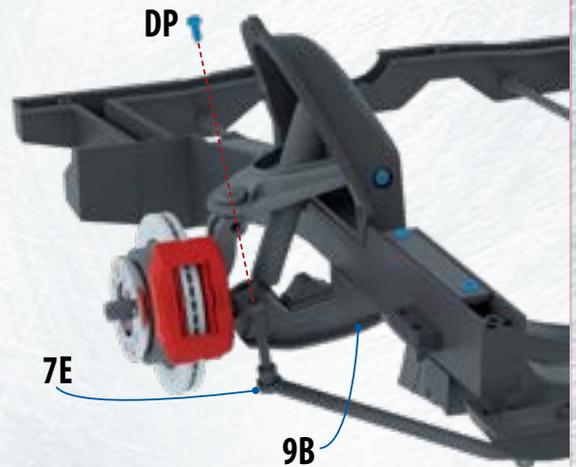


**9.8 ПЕРЕВЕРНИТЕ ДЕТАЛЬ 5А** и, руководствуясь фотографией, установите на нее и деталь 6А конструкцию, собранную вами на этапе 7. Скрепите детали с помощью трех винтов **СМ** и двух винтов **КМ**, закрутив их в указанные на фотографии отверстия. ◀

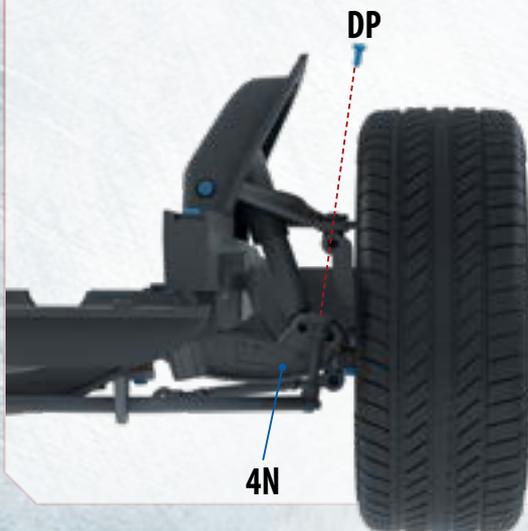
**СОВЕТ АВТОМОДЕЛИСТА**

Соединяя собранные ранее узлы, не торопитесь. Сначала совместите их друг с другом и посмотрите, как они должны быть скреплены. Для соединения некоторых деталей требуется приложить усилие, и в случае ошибки разделить их будет сложно.

**9.9 ВНОВЬ ПЕРЕВЕРНИТЕ ШАССИ.** Совместите правую стойку стабилизатора **7Е** с отверстием в детали **9В** и скрепите обе детали с помощью винта **DР**. ▼



**9.10 Аналогичным образом** соедините левую стойку **7Е** с деталью **4N**, используя винт **DР**. ▼



**РЕЗУЛЬТАТ СБОРКИ: ДЕВЯТЫЙ ЭТАП**





1914



1940



1962



1982



1993



2010

# ЭВОЛЮЦИЯ ЛОГОТИПА

Логотип — один из главных элементов фирменного стиля. Он позволяет клиентам идентифицировать продукты той или иной компании. Располагая его на транспортном средстве или на рекламных материалах, фирма заботится о сохранении своего образа в сознании потребителя. На протяжении истории Dodge этот бренд использовал несколько весьма различных логотипов.

↑ Эволюция логотипа марки Dodge с момента основания компании до настоящего времени

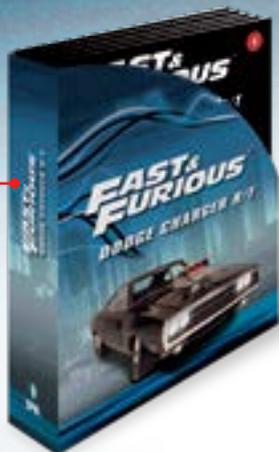
**Н**а радиаторах первых автомобилей Dodge до 1939 года сиял круглый герб с шестиконечной звездой, внутри которой располагались инициалы DB (Dodge Brothers — «Братья Додж»). В 1932 году на крышке радиатора появилась фигурка готовящегося к атаке барана — это животное также стало символом марки. Затем, с 1941 года, логотипом был сделан герб с черными и золотыми горизонтальными полосами. Эти полосы пересекала красная вертикальная линия, на которой было написано название марки или, в некоторых случаях, просто стояла буква «O». До 1980-х годов существовало два логотипа: один — в форме двойного бумеранга (назывался Forward Look),

другой — в виде трех стрелок, которые составляли трехконечную звезду (назывался Fratzog и использовался до 1976 года). В 1982 году марки Chrysler Group (Chrysler, Plymouth и Dodge) стали использовать логотип в виде пятиконечной звезды в пятиугольнике (назывался Pentastar). Для Chrysler и Plymouth был выбран синий цвет, а для Dodge — красный. Десять лет спустя на новом логотипе появилось изображение барана. Компания Dodge использовала его до тех пор, пока филиал, занимавшийся выпуском пикапов и фургонов, не отделился и не стал самостоятельным брендом FCA под названием Ram. Современный логотип состоит из слова «Dodge» и двух красных диагональных полос.

**ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ на [dodge.deagostini.ru](http://dodge.deagostini.ru)  
и получите ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ПООЩРЕНИЯ!**

**С 3-й  
посылкой**

удобная  
**КОРОБКА ДЛЯ  
ХРАНЕНИЯ**  
ваших журналов



**С 5-й  
посылкой**

официальная  
**КРУЖКА**

**ФОРСАЖ™**



**С 7-й  
посылкой**

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ

**КЕПКА\***

**ФОРСАЖ™**



**С 14-й  
посылкой**

практичное

**ПОРТАТИВНОЕ ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО**

\* При оплате банковской картой.



**DeAGOSTINI** ПРЕДСТАВЛЯЕТ

# ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Теперь начать подписку можно **в любой момент\*!**

Узнайте больше на [subscribe.deagostini.ru](http://subscribe.deagostini.ru)

## ПРЕИМУЩЕСТВА ПОДПИСКИ:

**ГАРАНТИЯ  
ЦЕНЫ**



**ПОЛНЫЙ  
КОМПЛЕКТ**



**УДОБНАЯ  
ОПЛАТА**



**ДОСТАВКА  
ПО РОССИИ**



\*Подробнее об условиях на сайте [deagostini.ru](http://deagostini.ru) и по телефону горячей линии **8 (495) 660-02-02**

# ПРЕМИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Оформите **ПРЕМИАЛЬНУЮ ПОДПИСКУ** и получите **ДЕМОНСТРАЦИОННУЮ ПОДСТАВКУ**, специально созданную для вашей модели **DODGE CHARGER R/T**. Узнайте **БОЛЬШЕ** об условиях **НА DODGE.DEAGOSTINI.RU**



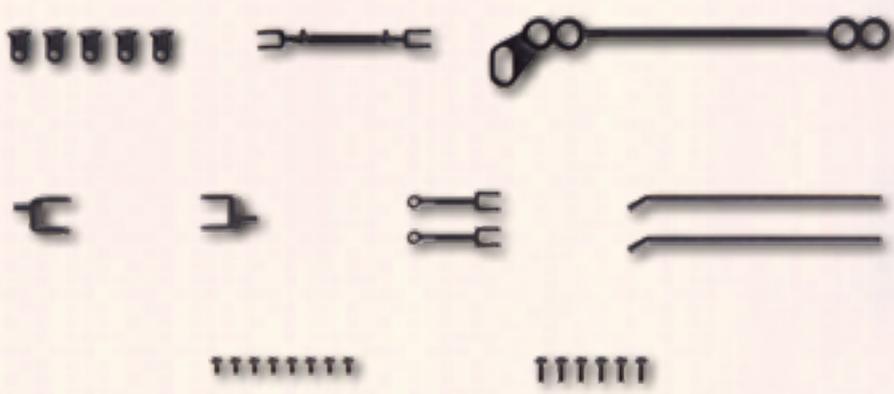
\* Представленное изображение демонстрационной подставки может отличаться от ее реального внешнего вида в продаже.

## В следующем выпуске через неделю



ISSN 2658-4913  
00009  
9 772658 491332

16+



**Журнал и новые детали для сборки**

